

De quoi les participants ont-ils besoin pour que le reste de l'atelier se passe bien ?

Déterminer le ou les objectifs du brise-glace

De faire connaissance ?

De créer les conditions de la collaboration ?

D'explorer le sujet de travail ?

Plusieurs de ces items

De s'approprier un outil ?

Dans quelles conditions se déroule l'atelier ?

Déterminer la forme du brise-glace

En présence

On peut circuler ?

On a du papier, des écrans, du matériel ?

À distance ?

En synchrone ?

Préparation en asynchrone ?

Quel est le style de l'atelier ?

Déterminer le style / le ton du brise-glace

Formel, informel ?

Formation, réflexion, production ?

En fonction des participants, des objectifs, du contexte, choisissez, détournez ou créez le brise-glace qui permet que la suite se passe bien.